



امان معاشر

## عارف "چاه آبی" بزرگمرد رسالتمند و شاعر توانا

اعضای خانه فرهنگی "مولانا" به اشتراک دست اندرکاران (نشریه زن) روز سیزدهم نوامبر به مناسبت شصت و هفتمین سال وفات شاعر توانا، بزرگ، رسالتمند و متعهد مردم ما مرحوم عارف "چاه آبی" را که در فرهنگ و ادب کشور مقام بلند و ارجمند دارد، طی محفل شاننداری گرامی داشتند.

سخنوران اشعار شاعر شهیر مرحوم چاه آبی را به دکلمه گرفتند که در بعضی اشعار او اصطلاحات نادر محلی ماهرانه در جملات ناب دری اوزبکی گنجانیده شده بود و عده ای شعر او را نمونه کامل زبان فارسی و ارتباط محکم با ترکی - اوزبیکی دانستند.

دایم ای بی مهر با می خواره گان مستمند  
ساجر می گیر و بشکن گوشه قلیاق را  
یاد ما هرگز نمی آری و میدانم که چیست  
قدر، پیشت عاشقان مفلس قشاق را

در اینجا دو کلمه قدیمی فارسی و ترکی اوزبکی استعمال شده (قلیاق) و (قشاق)، که در اشعار شاعران امروزی به ندرت می توان یافت اما برای کسانی که در زبان اوزبکی حرف می زنند و یا در دهات و به خصوص شمال افغانستان و تاجکستان و اوزبیکستان و آسیای میانه زندگی دارند کلمات مروج و هر آن مورد استفاده مردم آن محلات است. که خود پیوند انتیکی و مشترک فرهنگی ما با مردم همجوار افغانستان را نشان میدهد.



اسحاق ثنا



شفیقه نورزی

محترم اسحاق "ثنا" شاعر معاصر کشورما در رابطه گفت:  
 (عارف چاه آبی شاعر شهیر و متفکر خردمند کشور ما پیشه مالداري داشته و اساساً ساحه کار و تجارت آنرا مناطق اطراف دریا که با آسیای مرکزی امروز وصل است تشکیل میداده. و چاپنداز ماهر بوده است که در جریان اجرای مسابقه بزکشی چشم چپ اش صدمه می بیند و بعداً بینایی خود را از دست میدهد ولی این شاعر روشندل سرودن شعر را ادامه داده که به وسیله دیگران روی صفحات اوراق انتقال میداده است.)

خانم شفیه نورزی مدیر مسؤل مجله نشریه زن گفت:  
 (عارف چاه آبی صاحب مقام بلند و با طبع ظریف تا به امروز چون الماسی به انبار افتاده و کمتر به نظر زرگران است وظیفه هر فرهنگدوست است تا زینت کلام آنرا با ظرافت در ادبیات خویش بکار گیرند.)



کبیر فرخاری



نجیب بهروش

شاعر مستعد شهر ما محترم نجیب "بهروش" عارف "چاه آبی" را مرد دلیر، وطندوست، مردم پرور و شاعر شیرین کلام و شیوا بیان توصیف نموده گفت:

(قرار مشاهده خودم، اشعار تدوین شده در دیوان "عارف"، به مراتب کمتر از تمامی سروده های او می باشد. امید که آنهمه آثار گرانبهای شاعر گرامی از گزند و آفات روزگار مصئون مانده باشد و روزی برسد که تمامی سروده های "عارف" در دسترس استفاده فرهنگیان و ادب دوستان قرار گیرد.)

شاعر وطنپرست محترم کبیر "فرخاری" گفت:

(عارف این شاعر نامدار کشور، شخصیت با احساس و مبارز توانا است که محیط اجتماعی را درست در اشعار خویش تحلیل و بررسی نموده و با خوانین و ستمگران هرگز سر سازگاری نداشته است و همه نبشته ها و اشعارش به این ادعا صحت می گذارند و اربابان محلی را که خون مردم را می مکینند به نکوهش گرفته است.)

من نسبت علاقه ای که به شخصیت عارف چاه آبی شاعر شهیر و متفکر خردمند کشور ما دارم قطعه شعر آنرا انتخاب کرده ام که اصطلاحات محلی را نیز شامل است امید دوستان محترم ما لذت ببرند.

عارف چاه آبابی

### رونق رستاق

نارک انداما شکستی رونق رستاق را  
سوختی جان دل شوریده عشاق را  
ای ستمگر، گرمی بازار حسن آخر شود  
رد مکن هرگز تمنای دل مشتاق را

دایم ای بی مهر با می خواره گان مستمند  
ساجر می گیر و بشکن گوشه قلیاق را  
یاد ما هرگز نمی آری و میدانم که چیست  
قدر، پیشت عاشقان مفلس قشاق را

نوشداروی لب لعل تو کردم امتحان  
میدهد تسکین تب صد ساله احراق را  
نافه چین در جهان هرگز نباشد، گو مباش  
نگهت زلفش معطر می کند آفاق را

از تواضع های طرز قامتت فهمیدنیست      با دوصد غوغا فروشی شیر بی قیماق را  
نالاه ز خشکی های طینت بی صداست      غیر سوزاندن بکاری نیست، خار قاق را

"عارفا" خوبان بازاری نمی دانند هیچ  
در شمار آدمیت مردم قشلاق را

چهارشنبه، ۲۴ نوامبر ۲۰۱۰